

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по сопровождению молодых педагогов

Учительская профессия сложна, она требует призвания, раскрыться которому и помогает опытный педагогический коллектив школы. Молодой преподаватель должен чувствовать постоянную поддержку старших, опытных наставников: администрации, руководителя методического объединения, учителей-коллег, классных руководителей и психологов. Ведь все они могут помочь начинающему педагогу в календарно-тематическом планировании, и рассказать о специфике работы с детьми и поделиться опытом. Ведь каждый из них - мастер своего дела. Именно в таком коллективе может сформироваться настоящий учитель.

Молодой учитель, начинающий свою педагогическую деятельность в школе, сталкивается со многими вопросами. Один из них: с чего начать? Казалось бы, знаний, которые получают выпускники педагогических ВУЗов и ССУЗов, достаточно. Но молодым учителям не хватает педагогического опыта, который приходит с практикой. Поэтому одним из важнейших направлений работы заместителя директора по УВР является организация методической работы с молодыми педагогами. Современной школе нужен профессионально компетентный, творчески работающий педагог, оперативно включающийся в инновационные процессы. Для того чтобы личностная и профессиональная адаптация молодых учителей протекала безболезненно, в школе должна реализовываться программа работы с начинающими педагогами и система школьного наставничества.

Чтоб стать учителем недостаточно аудиторных программных знаний. А.С. Макаренко писал: «Нужны синтез научных знаний методического мастерства и личных качеств педагога, умелое владение педагогической техникой и передовыми педагогическими достижениями».

Усилия по введению молодого учителя в должность, прежде всего, предполагают предупредить затрудненную, не затянуть адаптацию, помочь найти оптимальные формы взаимодействия с коллегами, учащимися и их родителями, с администрацией лицея. Поддержать чувство уверенности, предупредить появление тревожности, пессимизма вливаясь в новую социальную среду. Профессиональное и социальное становление молодого специалиста является основной задачей, которая решается путем создания условий, обеспечивающих комфортность каждого педагога, развития умения формировать профессиональную компетентность, видеть перспективу своего развития.

Учителям с первых дней должна оказываться практическая помощь по ориентации в учебных программах, требованиях по их выполнению, в разработке тематического плана, плана самообразования, поурочного планирования, организации коллектива учащихся на учебное занятие, по вопросам работы с учебной документацией.

Администрации образовательных организаций и руководителям методических объединений, учителям-наставникам необходимо изучить

путем собеседования, посещения уроков и внеклассных мероприятий, проведения диагностических микроисследований молодых специалистов в целях разработки программы конкретной практической помощи:

- уровень теоретической подготовки, знаний фактического материала предмета, требований учебной программы, профессиональной компетенции, потенциальных возможностей ведения учебно- воспитательного процесса;

- уровень управленческих умений организации процесса обучения, воспитания детей, понимание и готовность решать задачи, стоящие перед коллективом, участия в инновационной деятельности, экспериментальной работе;

- личностные качества и коммуникативное поведение учителя в коллективе;

- приоритеты и творческий уровень реализации профессиональных обязанностей.

Это дает возможность:

- дифференцированно и целенаправленно планировать методическую работу на основе выявленных потенциальных возможностей молодого педагога;

- повышать профессиональный уровень педагога с учетом его потребностей, затруднений, достижений;

- развивать творческий потенциал молодых педагогов, мотивировать их участие в инновационной деятельности;

- проследить динамику развития профессиональной деятельности каждого педагога;

- повышать продуктивность работы педагога и результативность учебновоспитательного процесса в образовательном учреждении;

- создать условия для удовлетворения запросов по самообразованию молодых учителей.

Использовать разнообразные формы и методы работы с молодыми педагогами:

- мониторинг развития профессионализма;

- консультации;

- семинары - практикумы (мастер- класс, сообщения с практическим показом на уроках);

- индивидуальные и групповые занятия;

- практические занятия по конструированию урока с использованием различных педагогических технологий;

- наблюдение и анализ уроков опытных учителей;

- презентации разработок уроков и внеклассных мероприятий;

- дискуссии по использованию современных образовательных технологий, практики использования психолого-педагогических методов и приемов обучения;

- изучение профессионального роста молодого педагога.

**Примерный перечень диагностических методик для определения уровня профессиональной компетентности молодого педагога**

№ п/п	Название	Цель проведения
1	Деятельность учителя и учащихся на уроке	Определить характер деятельности учителя и учащихся на уроке
2	Организация учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке как условие качества усвоения учебного материала	Определить путем установления причинно-следственных связей зависимость качества усвоения учащимися новых знаний и способов деятельности от характера учебно-познавательной деятельности на уроке
3	Диагностика профессиональной подготовленности учителя к педагогической деятельности	Определить уровень (оптимальный, допустимый, критический) готовности молодого учителя к практической деятельности
4	Оценка эффективности проведения урока	Определить степень эффективности проведенного урока (общедидактический аспект)
5	Творческие методы в преподавании	Определить степень использования учителем творческих методов в обучающей деятельности
6	Творческие и репродуктивные ситуации на уроке	Определить соотношение учебного времени, затраченного учителем на создание и решение творческих и репродуктивных ситуаций на уроке
7	Воспитательный аспект урока	Определить воспитательный потенциал урока

**Педагогическая компетентность. Методика оценки педагога**

Методика разработана представителями Американской ассоциации гуманистической психологии (Дж. Хэссард и другие), апробирована и адаптирована в ряде общеобразовательных школ разных городов нашей страны. Методика направлена на выявление индивидуального уровня проявления учителем на уроке педагогических компетентностей (способностей). Она может применяться как для оценки уровня владения учителем педагогическими компетентностями на момент обследования, так и для выявления динамики этого уровня во времени. Во втором случае методика применима для обследования конкретного учителя не менее двух раз: например, в начале и в конце учебной четверти, в начале и в конце учебного года. Изменение показателей (индикаторов), анализируемых данной методикой, даст наблюдателю либо прирост значений (возрастание уровня владения компетентностью), либо уменьшение значений показателей (снижение уровня владения компетентностью).

Данная методика позволяет сопоставлять индивидуальный уровень педагогической компетентности с уровнем, минимально необходимым для учителя.

*Педагогические компетентности учителя, оцениваемые методикой*

1. Получение учителем информации о запросах ученика и его

продвижении в обучении - 4 индикатора (показателя). Индикатор обозначен буквой (а, б, в, г)

2. Демонстрация учителем приемлемого объяснения учебного материала (вербального и письменного) и знания учебного предмета - 12 индикаторов.

3. Организация учителем времени урока, пространства класса, учебных пособий и технических средств в целях обучения - 12 индикаторов.

4. Общение, взаимодействие учителя с учениками на уроке - 16 индикаторов.

5. Демонстрация учителем соответствующих методов обучения - 16 индикаторов.

6. Поддержание учителем на уроке позитивной, креативной (творческой) атмосферы - 16 индикаторов.

7. Поддержание учителем на уроке приемлемого поведения учеников - 14 индикаторов.

<p>Получение информации о запросах ученика и его продвижении в обучении</p>	<p>1. <i>Оценивание продвижения ученика на уроке:</i>  а) контролируются отдельные слабые (сильные) учащиеся;  б) требуется ответ от конкретных учащихся для оценивания;  в) учащиеся побуждаются оценивать свою собственную работу или работу друг друга;  г) ищутся причины трудностей и непонимания в работе учащихся.</p>
<p>Демонстрация учителями знания учебного предмета, письменного и устного объяснения материала</p>	<p>2. <i>Использование приемлемого письменного объяснения:</i>  а) записи для учащихся аккуратные, четкие;  б) прочтение записей правильное;  в) техника языка правильная;  г) использование языка правильное.  3. <i>Использование приемлемого вербального объяснения:</i>  а) дикция способствует пониманию речи учителя;  б) подача материала (объем, скорость) нормальная;  в) устная речь правильная;  г) произношение правильное.  4. <i>Демонстрация владения учебным предметом:</i>  а) демонстрация материала (информация) точна, своевременна;  б) комментарии и реакции на вопросы учащихся точны, адекватны;  в) содержание материала предъявляется в логической последовательности;  г) предоставляется возможность для разных уровней усвоения материала.</p>
<p>Организация времени урока, пространства класса, учебных пособий, ТСО в целях обучения</p>	<p>5. <i>У деление времени рутинным задачам:</i>  а) привлекается внимание учащихся перед объяснением материала;  б) исходные указания по плану урока ясные, полные;  в) учебные пособия и средства обучения легкодоступны</p>

	<p>учащимся;</p> <p>г) эффективность работы класса стимулируется передачей учащимся функций учителя.</p> <p><i>6. Эффективное использование времени урока:</i></p> <p>а) обучение начинается с начала урока;</p> <p>б) нет ненужных задержек и проволочек на уроке;</p> <p>в) нет нежелательных отступлений на уроке;</p> <p>г) обучение продолжается до конца урока.</p> <p><i>7. Создание внешних условий, благоприятствующих обучению:</i></p> <p>а) классная комната приведена в порядок, чистая;</p> <p>б) учебная активность совместима с окружающими условиями;</p> <p>в) стенды (полки) благоприятствуют обстановке (условиям обучения);</p> <p>г) учебные пособия расположены упорядоченно (удобно для учащихся), или учитель ведет урок не в своем кабинете.</p>
<p>Общение, взаимодействие учителя с учениками</p>	<p><i>8. Объяснения, связанные с содержанием урока:</i></p> <p>а) объяснения содержания ясны и даются с использованием подходящих слов и терминов;</p> <p>б) общение адекватно, ошибок в общении мало;</p> <p>в) используемые примеры иллюстрируют содержание;</p> <p>г) основные наиболее трудные моменты материала выделены.</p> <p><i>9. Разъяснения при непонимании материала учащимися:</i></p> <p>а) определение областей материала и повторные объяснения;</p> <p>б) стремление к устранению непонимания материала;</p> <p>в) использование различных слов, примеров;</p> <p>г) разъяснение дается и индивидуально, для небольших групп учащихся, или не является необходимым, на уроке нет неясностей.</p> <p><i>10. Использование реакций, вопросов учащихся при изложении содержания материала учителем:</i></p> <p>а) пояснения (вопросы, примеры) запрашиваются у учащихся;</p> <p>б) выясняются учащиеся, желающие дать пояснения (или нет);</p> <p>в) реакции и идеи учащихся принимаются с благодарностью;</p> <p>г) идеи учащихся разрабатываются (используются) на уроке.</p>
<p>Демонстрация учителем соответствующих методов обучения</p>	<p><i>11. Предъявление информации учащимся об их прогрессе:</i></p> <p>а) ожидания относительно результатов учащимся сообщаются сразу же;</p> <p>б) особая обратная связь предоставляется учащимся при адекватном выполнении учебной работы;</p> <p>в) особая обратная связь предоставляется учащимся при неадекватном выполнении учебной работы;</p> <p>г) учащимся предоставляются предложения по улучшению выполнения учебной работы (также предложения не требуются).</p> <p><i>12. Приемлемое использование методов обучения:</i></p> <p>а) каждый метод обучения соответствует цели обучения;</p> <p>б) один из методов используется приемлемо;</p> <p>в) два или больше методов используются приемлемо;</p> <p>г) каждый метод используется приемлемо.</p>

	<p><i>13. Адаптация обучения к учащимся:</i></p> <p>а) обучение соответствует особенностям учащихся;</p> <p>б) все учащиеся имеют возможность участвовать в двух или более видах учебной активности;</p> <p>в) соответствующее время отводится для достижения учебной цели;</p> <p>г) учащиеся и учитель взаимодействуют как две группы.</p>
Поддержание творческой (креативной) атмосферы на уроке	<p><i>14. Использование средств обучения и учебных материалов:</i></p> <p>а) средства обучения соответствуют особенностям учащихся, целям обучения;</p> <p>б) средства обучения используются без каких-либо трудностей;</p> <p>в) учебные материалы соответствуют особенностям учащихся, целям обучения;</p> <p>г) учебные материалы используются без отвлечения внимания учащихся и соответствуют целям урока.</p> <p><i>15. Осуществление активности в логической последовательности:</i></p> <p>а) урок начинается со стимулирующего введения;</p> <p>б) устанавливается необходимая связь с пройденным материалом;</p> <p>в) учебные активности следуют в логическом порядке;</p> <p>г) урок заканчивается логично.</p> <p><i>16. Передача личного энтузиазма:</i></p> <p>а) энтузиазм передается посредством зрительного контакта, мимики;</p> <p>б) энтузиазм передается посредством голосовых интонаций и модуляций;</p> <p>в) энтузиазм передается энергичной позой;</p> <p>г) энтузиазм передается жестами.</p> <p><i>17. Стимуляция интереса учащихся:</i></p> <p>а) формулируется важность темы урока по отношению к содержанию учебного предмета, жизни;</p> <p>б) используются необходимые интересные аспекты темы;</p> <p>в) интерес стимулируется с помощью вопросов, юмора;</p> <p>г) урок персонализируется с помощью использования опыта учащихся.</p> <p><i>18. Демонстрация теплоты и дружелюбия:</i></p> <p>а) приятный тон голоса, установление зрительного контакта;</p> <p>б) имена учащихся используются в теплой, дружеской манере;</p> <p>в) теплота, дружелюбие демонстрируется посредством улыбок, юмора;</p> <p>г) теплота, дружелюбие демонстрируются путем сидения, стояния рядом с учащимися.</p> <p><i>19. Помощь учащимся в выработке позитивной самооценки:</i></p> <p>а) речь учителя свободна от сарказма и насмешек;</p> <p>б) учитель ведет себя с учащимися учтиво, вежливо, уважительно;</p> <p>в) персонализированное поощрение за хорошую работу;</p> <p>г) персонализированное ободрение, поддержка при столкновении с трудностями в работе.</p>
Поддержание учителем на уроке приемлемого поведения учеников	<p><i>20. Поддержание работоспособности учащихся на уроке:</i></p> <p>а) варьирование стимуляции путем изменения голоса, движений учителя;</p> <p>б) поиск активного включения в работу пассивных учащихся;</p>

	<p>в) поощрение активности учащихся в работе;</p> <p>г) 85 % или больше времени учащиеся проводят за решением разного рода задач.</p> <p><b>21.Руководство учащимися, не включенными в учебную работу:</b></p> <p>а) использование невербальных средств воздействия в целях вовлечения этих учащихся в учебную работу;</p> <p>б) использование вербальных средств воздействия в целях вовлечения этих учащихся в учебную работу;</p> <p>в) использование средств поддержания внимания этих учащихся на учебной работе или отсутствия прилежного поведения.</p> <p><b>22.Соблюдение учащимися определенных ожиданий относительно их поведения:</b></p> <p>а) ожидания относительно поведения ясны учащимся;</p> <p>б) поддержание постоянных ожиданий относительно поведения учащихся;</p> <p>в) учащимся предоставляется вербальная (невербальная) связь относительно неприемлемого поведения.</p> <p><b>23.Воздействие на нарушение дисциплины:</b></p> <p>а) управление поведением всего класса во время урока;</p> <p>б) учащиеся редко нарушают течение урока;</p> <p>в) учащиеся нарушающие урок, сталкиваются с быстрой реакцией учителя, остаются без внимания;</p> <p>г) учащиеся, нарушающие урок, сталкиваются с соответствующей реакцией учителя, остаются без внимания</p>
--	--

Ключ для вычисления минимально необходимого для учителя уровня владения педагогическими компетентностями по методике оценки работы учителя

Наименование педагогических компетентностей	№ индикаторов каждой педагогической компетентности	Полное (слева) и минимально необходимое (справа) количество индикаторов по каждой компетентности
Получение информации о запросах ученика и его продвижении в обучении	1	А, б, в, г - а + 1 Итого: 3
Демонстрация учителем знаний учебного предмета, письменного и устного объяснения материала	2 3 4	А, б, в, г - все четыре А, б, в, г - все четыре А, б, в, г - а, б, в Итого: 12 11
Организация времени урока, пространства класса учебных пособий, ТСО в целях обучения	5 6 7	А, б, в, г - а, б, в А, б, в, г - а, г + 1 А, б, в, г - любые три Итого: 12 9
Общение, взаимодействие учителя с учениками	8 9 10 11	А, б, в, г - а + 2 А, б, в, г - б + 1 А, б, в, г - а, б А, б, в, г - а, б + 1 Итого: 16 10
Демонстрация учителем соответствующих методов	12	А, б, в, г - а, б + 1

обучения	13	А, б, в, г - а, в + 1	Итого: 16 11
	14	А, б, в, г - а, в	
	15	А, б, в, г - а, в + 1	
Поддержание творческой (креативной) атмосферы на уроке	16	А, б, в, г - а, б + 2	Итого: 16 11
	17	А, б, в, г - а, в + 1	
	18	А, б, в, г - а + 2	
	19	А, б, в, г - а + 1	
Поддержание учителем на уроке приемлемого поведения учеников	20	А, б, в, г - г + 2	Итого: 14 12
	21	А, б, в - в + 2	
	22	А, б, в - в + 2	
	23	А, б, в, г - а, в, г	
<p><b>Итого: 64</b></p> <p>90 - 80 баллов - высокий уровень педагогической компетентности</p> <p>79 - 66 баллов - достаточный уровень педагогической компетентности</p> <p>65 - 40 баллов - критический уровень педагогической компетентности</p> <p>39 - 20 баллов - низкий уровень педагогической компетентности</p>			

### Диагностика профессиональной подготовленности учителя к педагогической деятельности

Направления профессиональной подготовки учителя	Содержание подготовки учителя	Показатели оценки подготовленности учителя	Уровни		
			О	Д	К
1	2	3	4	5	6
1. Научно-теоретическая подготовка	1. Знание теоретических основ науки преподаваемого предмета	1) Ориентация в целях и задачах науки. 2) Владение основными закономерностями науки. 3) Оперирование научной терминологией. 4) Ориентация в отборе содержания обучения на основе научных данных, фактов, понятий, законов. 5) Понимание логики науки			
	2. Знание методов науки преподаваемого предмета	1) Ориентация в многообразии методов научного познания. 2) Понимание сущности методов, используемых в науке. 3) Представление о возможности использования методов науки в процессе преподавания предмета			
	3. Знание истории развития науки и современных ее достижений	1) Ориентация в истории научных открытий. 2) Понимание необходимости ее использования в процессе преподавания предмета. 3) Владение содержанием о современных достижениях науки и практики. 4) Представление о роли и месте использования этих знаний в обучении			

Оптимальный уровень - 1-0,8 баллов.

Допустимый уровень - 0,7-0,6 баллов. Критический уровень - ниже 0,6 баллов.



1	2	3	4	5	6
2. Методическая подготовка	1. Знание содержания образования учащихся по учебному предмету	1) Представление роли учебного предмета в системе обучения, воспитания и развития школьников. 2) Понимание целей и задач обучения учащихся по учебному предмету. 3) Ориентация в учебных планах и программах преподавания учебного предмета. 4) Вычисление ведущих знаний, умений и навыков, которые необходимо сформировать у учащихся в процессе преподавания			
	2. Знание методов и приемов обучения школьников учебному предмету	1) Понимание адекватности методов и приемов обучения целям и содержанию обучения учебному предмету. 2) Ориентация в разнообразии и целевой направленности различных методов и приемов обучения учащегося учебному предмету. 3) Понимание сущности различных методов обучения школьников и специфики их использования в процессе преподавания учебного предмета. 4) Ориентация в новых методах и приемах обучения, в новых подходах к использованию			
	3. Знание истории развития науки и современных ее достижений	1) Понимание взаимной связи содержания, форм и методов обучения учащихся учебному предмету. 2) Ориентация в разнообразии и специфике различных форм организации обучения школьников учебному предмету. 3) Ориентация в новых формах организации обучения учащихся учебному предмету, их сущности и условиях успешного использования в преподавании			
	4. Знание средств обучения школьников учебному предмету	1) Ориентация в разнообразии, специфике и условиях использования различных средств обучения учащихся учебному предмету. 2) Понимание роли и функций средств обучения в активизации учебно-целевой деятельности учащихся и развитии их интереса к учебному предмету, а также в			
К= баллов/13					
3. Психолого-педагогическая подготовка	1. Знание психологических особенностей учащихся	1) Ориентация в психологических особенностях школьников и необходимости их учета при отборе содержания, форм и методов обучения. 2) Понимание роли психодиагностики в развитии учащихся. Ориентация в диагностических методах оценки развития различных сторон психики личности школьника			

	2. Знание психологических закономерностей обучения, воспитания и развития школьников	1) Понимание закономерностей познания. 2) Ориентация в компонентах учения, их сущности и логической взаимосвязи. 3) фактического программного материала воспитания и развития личности школьников различных возрастных групп			
	3. Знание теоретических основ педагогики	1) Понимание целей и задач педагогических взаимодействий со школьниками в процессе их обучения, воспитания и развития. 2) Ориентация в методах педагогической диагностики уровня и воспитанности учащихся. 3) Представление о психологии уроков и			
	4. Знание педагогических технологий	1) Понимание необходимости управления УПД учащихся и места учителя в этом процессе. 2) Владение приемами планирования и организации личного труда и труда школьников. 3) Ориентация в содержании контрольно-аналитической деятельности			
К= баллов/13					

## Формы работы с молодыми педагогами по самообразованию

Выбор формы работы с молодым специалистом начинается с собеседования, где он расскажет о своих трудностях, проблемах. Затем определяется совместная программа работы с начинающим учителем. В своей работе с молодым педагогом рекомендуется применять наиболее эффективные формы взаимодействия: деловые и ролевые игры, работу в «малых группах», анализ ситуаций и пр., развивающие деловую коммуникацию, личное лидерство, способности принимать решения, умение аргументировано формулировать мысли.

Формы работы:

- индивидуальные консультации;
- практикумы;
- посещение и совместный анализ урока опытного коллеги;
- встречи с мастерами педагогического труда;
- посещение творческой лаборатории педагога;
- анализ педагогических ситуаций,
- встречи с психологом;
- психологические тренинги;
- деловые и ролевые игры;
- круглые столы;
- участие в работе мастер - классов и др.

Формы контроля за самообразовательной деятельностью педагогических работников учреждения образования:

- семинары (где подводятся итоги самостоятельной работы педагога);
- собеседования;
- отчеты по самообразованию;
- ведение карт индивидуального развития (портфолио);
- участие в методической работе учреждения, района;
- мониторинг результативности педагогической деятельности;
- аттестация и другие;
- заседания методических объединений и творческих групп;
- посещение занятий и других форм работы с детьми с целью проверки эффективности самостоятельной работы педагогов (теоретический уровень, педагогическое мастерство);
- коллективные просмотры и др.

Карта хронометрирования творческих и репродуктивных ситуаций на уроке

Ф. И. О. учителя \_\_\_\_\_

Виды творческих и репродуктивных ситуаций	Дата	
1. Создание проблемной или дискуссионной ситуации		
2. Постановка и решение творческой задачи		
3. Побуждение учащихся к выдвижению гипотез, генерированию идей, решению творческих задач		
4. Стимулирование фантазии (например, предложить написать фантастический рассказ)		
5. Предложение учащимся критически проанализировать, высказать критическое суждение		
6. Сотрудничество учащихся в учебно-творческой деятельности		
7. Побуждение учащихся к самостоятельной постановке творческой задачи		
8. Разбивка творческой задачи на подзадачи		
9. Внутрипредметный перенос знаний, умений		
10. Межпредметный перенос знаний, умений		
11. Общие затраты времени на творческие ситуации		
12. Пересказ, восприятие услышанного, прочитанного		
13. Решение типовых задач, выполнение однотипных упражнений		
14. Слушание информационного изложения, рассказа учителя, доклада ученика		
15. Ответы на вопросы информационного порядка		
16. Выполнение чертежей, рисунков по образцу		
17. Записи под диктовку учителя, списывание текста		
18. Наблюдение опытов, выполнение с целью иллюстрации закона, явления		
19. Общие затраты времени на репродуктивные ситуации		

## Советы молодым педагогам

1. Будьте оптимистами! Педагогика - наука сугубо оптимистическая (впрочем, как и любая наука; пессимистичен только дилетантизм).
2. Не забывайте самого главного: дети - существа парадоксальные, алогичные (взрослые тоже).
3. Что правильно, что неправильно в общении, можно определить очень просто: верное решение то, которое противоположно нашим обыденным решениям.  
«Рядовые необученные» не только путают объективное с субъективным, но и субъективное с объективным. В сущности, мы сами вызываем все, что происходит вокруг нас, а потом жалуемся, что это не то, что мы хотели бы видеть.
4. Не тушуйтесь и не бойтесь ничего: опытные учителя знают еще меньше вас, вы еще что-то помните, а они уже все давно забыли.
5. Как общаться с родителями? Точно так же, как с детьми. Некоторые наивные люди советуются с родителями, читают им лекции и т. п. Не делайте таких глупостей. Помните: взрослые - это очень усталые дети. Исходите также из принципа: не родители должны воспитывать детей, а наоборот, дети - родителей.
6. В отношениях с администрацией оптимальной является такая тактика: соглашайтесь абсолютно со всем, что вам будут советовать или приказывать, но делайте только то, что сами считаете нужным. И не рвитесь к карьере. Помните, что отличие директора от учителя заключается в том, что его легко снять с работы, а учителя трудно.
7. Не забывайте: в педагогике решающее значение имеет первый момент входа в класс, первые уроки, первое знакомство с детьми - все первое.
8. Применяйте правило контрастов: если вы сначала дадите детям волю, а потом прижмете - они вас невлюбят; если наоборот - сначала прижмете, а потом отпустите - они вам будут благодарны.
9. Помните: ваше главное дело - это общение с детьми. Умейте испытывать радость от встречи с ребенком. Унылых детей тихо ненавидят.
10. Не торчите на глазах у детей без дела.
11. Давайте свое тепло, ласку не тем, кто на них напрашивается или кто вам нравится, а тем, кому это особенно необходимо.
12. Если вы сомневаетесь, как поступить, лучше не торопитесь. «В сомнении - воздерживайся».
13. С первых дней муштруйте себя. Учитель должен быть всегда в форме, всегда подтянут, всегда в хорошем настроении. Пользуйтесь правилом Карнеги: «Если хочешь быть счастливым - будь им!»
14. Учитесь здороваться с детьми, это очень важно. Тонем, которым вы говорите простое «здравствуйте», тоже можно воспитывать.
15. Постарайтесь всеми возможными способами узнать о ваших детях всю подноготную: как они учились, как жили, какими были раньше, буквально с пеленок. Это потом обязательно поможет вам делать педагогический анализ.

16. Не смущайтесь своими ошибками. Дети, в отличие от взрослых, всегда прощают нам наши ошибки. Дети очень снисходительны к взрослым. А, кроме того, если вам не удалось воспитать ваших детей, значит, им удалось воспитать вас.

17. Хвалите самого себя три раза в день: утром, днем и вечером. Применяйте такую магическую формулу самовнушения: «Я - гениальнейший, величайший, совершеннейший Педагог, всем Педагогам Педагог; меня дети слушают, меня родители уважают, меня администрация любит, а уж как я сам себя люблю, это и сказать нельзя».

18. Умейте быть ленивым! Недостаток многих педагогов в том, что они развивают бурную деятельность, но забывают думать. Помните: думать - ваша главная обязанность.

19. Умейте быть детьми. Играйте с детьми, дурачьтесь, прыгайте и скачите. Воспринимайте свое учительство как продолжение детства.

«Учитель - будь человеком!» (П. П. Блонский).

«Не пицать!» (А. С. Макаренко).

Методические рекомендации  
по сопровождению молодых педагогов  
одобрены районным методическим  
советом, протокол 3 от 28.10.2020г.